



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ
И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Автономная некоммерческая
образовательная организация высшего
образования Центросоюза Российской
Федерации «Российский университет
кооперации
Поволжский кооперативный
институт(филиал)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом ректора
Поволжского кооперативного
института (филиала)
Российского университета
кооперации

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ВИДЕОРОЛИКОВ (ФИЛЬМОВ)
«Кто они – учёные кооператоры?»

1. РАЗДЕЛ. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

1. Конкурс проводится в рамках субсидии из федерального бюджета образовательным организациям высшего образования на реализацию мероприятий, направленных на поддержку студенческих научных сообществ.

2. Предмет конкурса: видеоролики (фильмы) про учёных - кооператоров, направленные на популяризацию студенческих научных сообществ образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования.

3. Основными целями конкурса являются:

- популяризация науки среди широкой аудитории, привлечение внимания к научным исследованиям, вдохновение молодежи на занятия наукой и исследованиями в области кооперации;
- продвижение научного сотрудничества;
- создание сообщества ученых и любителей науки, которые разделяют интерес к научному сотрудничеству и кооперации;

- продвижение кооперативных идей в экономическом и социальном развитии общества в эпоху его трансформации и цифровизации;
- развитие научно-исследовательских и творческих способностей молодых ученых, магистрантов и студентов;
- поддержка и поощрение наиболее одаренных и ориентированных на самостоятельную научно-исследовательскую и творческую деятельность студентов, магистрантов, молодых ученых.

4. Организатор конкурса – Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования Центросоюза Российской Федерации «Российский университет кооперации», Поволжский кооперативный институт(филиал).

Место нахождения организатора конкурса: 413100, Саратовская область, г. Энгельс, ул. Красноармейская, д. 24.

Почтовый адрес организатора конкурса: 413100, Саратовская область, г. Энгельс, ул. Красноармейская, д. 24.

Тел: 8 (845-3) 56-85-44,

E-mail: naukarpi_64@mail.ru;

Контактные лица: Шадченко Наталья Юрьевна – тел. 89173179173,

Ольхова Лариса Анатольевна – тел. 89276215175,

Лысенко Лариса Юрьевна – тел. 89376327888.

5. Участники конкурса

5.1. В конкурсе могут принимать участие студенты всех форм обучения, магистранты и молодые ученые.

5.2. На конкурс видеоролики (фильмы) представляются самостоятельно, либо под руководством наставников.

5.3. На конкурс могут быть поданы видеоролики (фильмы), выполненные индивидуально или авторским коллективом, отвечающие конкурсным требованиям.

6. Объявление о проведении конкурса (включая настоящее положение) размещено на официальном сайте Поволжского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <https://engels.ruc.su/announcements/detail/153187/>

Заявки на участие в конкурсе подаются в электронном виде через Единую площадку <https://forms.gle/9M61SqqWX8L9EEKR7>

Подача заявок на участие в конкурсе на бумажном носителе не предусмотрена.

Дата и время начала приема заявок на участие в конкурсе: с 10 часов 00 минут московского времени «01» сентября 2024 года.

Дата и время окончания приема заявок на участие в конкурсе: до 18 часов 00 минут московского времени «25» сентября 2024 года включительно.

7. Требования к участникам конкурса, требования к содержанию, порядку подготовки и представления заявок на участие в конкурсе, перечню документов в составе заявки на участие в конкурсе указаны в Разделе II настоящего Положения.

8. Конкурсная комиссия открывает доступ к заявкам «25» сентября 2024 г. и оформляет Протокол открытия доступа к заявкам (приложение 2).

9. Заявки на участие в конкурсе рассматриваются в течение 5 календарных дней и оформляются Протоколом рассмотрения заявок на соответствие требованиям Конкурса (приложение 3).

10. Результаты рассмотрения заявок на участие в конкурсе будут опубликованы на официальном сайте организатора конкурса: не позднее «25» сентября 2024 года.

11. Подведение итогов конкурса видеороликов (фильмов) состоится «30» сентября 2024 года с последующим опубликованием результатов конкурса на официальном сайте организатора не позднее «01» октября 2024 года.

II РАЗДЕЛ. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

1.1 Конкурсная комиссия - создается приказом ректора Поволжского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации, рассматривает поступившие на конкурс заявки от участников, проверяет их соответствие установленным требованиям и определяет победителей конкурса.

Общее количество членов конкурсной комиссии должно составлять не менее 5 человек из числа руководителей и преподавателей Российского университета кооперации или Поволжского кооперативного института (филиала).

1.2. Участник конкурса – член студенческого научного общества (далее СНО) – созданного на базе образовательной организации высшего или среднего профессионального образования, а также студенты, магистранты и молодые ученые, не являющиеся членами СНО.

1.3. Видеоролик (фильм) – короткий видеофильм научно-популярного характера информационного, рекламного или учебного содержания.

2. ИНФОРМАЦИЯ О КОНКУРСЕ

Конкурс состоит из двух этапов:

1. Приём работ;
2. Отбор и экспертная оценка видеороликов с учетом выставленных оценок (выбор победителей конкурса).

3. ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОРОЛИКУ, ПРЕДСТАВЛЯЕМОМУ НА КОНКУРС

3.1. Конкурс видеороликов (фильмов) «Кто они – ученые кооператоры?» предусматривает создание и презентацию научно-популярного фильма в учебных заведениях, библиотеках, лекториях об истории кооперации в лицах в научных и образовательных (некоммерческих) целях.

3.2. Творческая работа, предоставляемая на Конкурс, должна представлять из себя видеоролик, отвечающий следующим требованиям:

- соответствие тематике и целям конкурса;
- используемый формат – wmv, mp4;
- минимальное разрешение видеоролика – 1280x720px;
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 5-х минут (если хронометраж ролика превысит вышеуказанную продолжительность, организаторы конкурса имеют право снять его с конкурса);
- участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т. д., и т.п.), который будет максимально раскрывать цели конкурса;
- в ролике могут использоваться фотографии и другие графические элементы.

3.3. Видеоролик (фильм) должен быть направлен на развитие студенческой науки и вовлечение обучающихся образовательной организации в научно-исследовательскую и творческую, научно-просветительскую деятельность, на увеличение доли обучающихся образовательной организации, систематически занимающихся научной, исследовательской и творческой деятельностью.

3.4. К конкурсу не будут приниматься работы, которые нарушают требования, установленные в настоящем Положении, а также работы, которые содержат:

- нецензурную лексику, побуждение к совершению противоправных действий, призывают к насилию, жестокости, а также иным действиям, противоречащим законодательству РФ;
- нарушение авторских прав третьих лиц; иные нарушения действующего законодательства РФ.

4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА

4.1 Участниками конкурса могут быть как члены СНО образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, на базе которых созданы студенческие научные сообщества, так и студенты, магистранты и молодые ученые, не являющиеся членами СНО.

4.2 Участник конкурса вправе подать не более одной заявки.

5. РАЗЪЯСНЕНИЕ ПОЛОЖЕНИЯ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА

5.1 Любой участник конкурса вправе направить в письменной форме (в том числе в электронной форме) организатору конкурса на почтовый адрес или адрес электронной почты запрос о разъяснении Положения о проведении конкурса.

5.2 В запросе указываются:

- ФИО участника, направивший запрос;
- пункт Положения о проведении конкурса, требующий разъяснения;
- вопросы, требующие разъяснения;
- способ получения разъяснения (по электронной почте) с указанием адреса электронной почты для направления ответа.

5.3 В течение 5 рабочих дней со дня поступления указанного запроса организатор конкурса обязан направить в письменной форме (в том числе в электронной форме) разъяснения Положения о проведении конкурса.

5.4 Начало срока предоставления участникам конкурса разъяснений Положения о проведении конкурса – с даты размещения Положения о проведении конкурса на официальном сайте организатора конкурса.

5.5 Окончание срока предоставления участникам конкурса разъяснений Положения о проведении конкурса - не позднее, чем за 5 рабочих дней до дня окончания срока подачи заявок, указанного в Положении о проведении конкурса.

6. ВОЗВРАТ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Представленные участниками конкурса заявки (включая отдельные документы, входящие в состав заявок) участникам конкурса не возвращаются.

7. ПОДГОТОВКА И ПОДАЧА ЗАЯВКИ

7.1 Подготовка заявки.

7.1.1 Заявка должна быть подготовлена в соответствии с требованиями Положения о проведении конкурса путем заполнения отдельных форм, а также путем размещения электронных документов на Единой площадке.

7.1.2 Заявке, подготовленной с использованием функционала Единой площадки, присваивается системный номер.

7.2 Подача заявки на участие в конкурсе.

7.2.1 Участник конкурса подает заявку в электронном виде посредством функционала Единой площадки.

7.2.2 Датой и временем подачи участником конкурса заявки считается дата и время подачи заявки на Единой площадке (фиксируется автоматически).

7.2.3 Заявка на участие в конкурсе должна быть написана на русском языке.

7.2.4 Участник конкурса несет ответственность за полноту, достоверность и актуальность сведений и документов, представленных в заявке.

7.2.5 Ответственность за своевременность подачи заявки на Единую площадку несёт участник конкурса.

7.2.6 Заявки, поступившие в адрес организатора конкурса после окончания срока приема заявок, указанного в Положении о проведении конкурса, считаются опоздавшими, и не принимаются организатором конкурса.

8. ВСКРЫТИЕ, РАССМОТРЕНИЕ И ОЦЕНКА ВИДЕОРОЛИКОВ

8.1 Открытие доступа к видеороликам.

8.1.1 Конкурсная комиссия осуществляет открытие доступа к видеороликам в день, время и в месте, которые указаны в объявлении о проведении конкурса.

8.1.2 Открытие доступа к видеороликам оформляется протоколом, в котором указываются дата, время начала и окончания процедуры открытия доступа, ФИО участников, представивших заявки на Единой площадке (Приложение 2).

8.1.3 Протокол подписывается всеми членами конкурсной комиссии, присутствующими при открытии доступа к видеороликам, и размещается на официальном сайте организатора конкурса в течение 2 рабочих дней со дня его подписания.

8.1.4 Конкурс признается несостоявшимся в случае, если на момент окончания срока подачи видеороликов (фильмов) на участие в конкурсе не подано ни одной работы.

8.2. Оценка видеороликов (фильмов).

8.2.1. Видеоролики (фильмы) отбираются и оцениваются конкурсной комиссией по критериям оценки, установленным Положением (Приложение 4).

8.2.2. На основании результатов оценки видеороликов конкурсной комиссией составляется протокол (Приложение 5). Если две или более работ при проведении оценки набрали одинаковую сумму баллов, меньший порядковый номер присваивается той, заявка по которой подана ранее.

8.2.3. Победителем конкурса признается участник конкурса, видеоролик (фильм) которого получил по итогам оценки максимальный итоговый балл.

8.2.4. Количество победителей конкурса определяется конкурсной комиссией.

8.2.5. Результаты оценки оформляются протоколом, в котором указываются:

- а) наименование конкурса и организатор конкурса;
- б) дата, время начала и окончания процедуры оценки;
- в) сведения об участниках, допущенных к процедуре оценки заявок;
- г) результаты голосования членов конкурсной комиссии;
- д) наименования победителя (победителей) конкурса (Приложение 5).

8.2.6. Протокол оценки работ подписывается всеми членами конкурсной комиссии, принявшими участие в оценке, и размещается на официальном сайте организатора конкурса и едином портале в течение 2 рабочих дней со дня его подписания.

9 ПОРЯДОК ПРИСВОЕНИЯ БАЛЛОВ КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

Для оценки конкурсных работ по критериям:

- соответствие содержания целям и задачам конкурса (0-5 б.);
- оригинальность содержания (0-5 б.);
- легкость восприятия зрителями информации и идеи (0-5 б.);
- степень сложности исполнения (в техническом и художественном плане) (0-5 б.);
- звуковое сопровождение (0-5 б.);
- творческий характер работы, самостоятельность подхода к исследованию (0-5 б.).

10 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА ВИДЕОРОЛИКОВ (ФИЛЬМОВ)

10.1. Результаты заседания конкурсной комиссии по отбору видеороликов (фильмов) оформляются протоколом комиссии (Приложение 4).

10.2. Итоговые результаты конкурса оформляются протоколом за подписью председателя и членов экспертной группы (Приложение 5). Экспертная группа определяет 3-х победителей. При равном количестве баллов голос председателя является решающим.

Приложение 1
К Положению о проведении
конкурса видеороликов
(фильмов) на тему «Кто они –
учёные кооператоры?».

Форма заявки

Заявка на участие в конкурсе видеороликов (фильмов) на тему «Кто они – учёные кооператоры?»

| | |
|---|---|
| ФИО автора или авторского коллектива | |
| Наименование видеоролика (фильма) | |
| Полное наименование вуза, в котором обучается заявитель | |
| Контакты ответственных лиц по конкурсной заявке (ФИО, электронная почта, телефон) | |
| Почтовый адрес (учебного заведения или ответственного лица) | |
| Член студенческого научного сообщества (да/нет) | |
| Видео | Ссылка на видеоролик. Внимание! Ссылка должна быть активной при переводе заявки в формат pdf |

Участники конкурса гарантируют наличие авторских прав на присланные работы.

Участники конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

Оргкомитет вправе использовать присланные на Конкурс работы следующими способами без выплаты авторского вознаграждения:

- использование и обнародование в средствах массовой информации;
- воспроизведение, распространение;
- публичная демонстрация, в том числе – размещение в сети Интернет, в печатных изданиях, на телевидении, на информационных стендах, в промороликах.

В случае, если заявка подается от коллектива частных лиц, подписи на заявке ставят все участники групповой заявки.

**Протокол № _____
заседания конкурсной комиссии открытия доступа к заявкам**

от «_____» _____ 2024 г..

Конкурсная комиссия

в составе (Ф.И.О., ученая степень, должность):

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Открыла доступ к заявкам, поступившим на конкурс видеороликов (фильмов) на тему
«Кто они – учёные кооператоры?»

| Наименование видеороликов (фильмов) | Участники ФИО автора или авторского коллектива |
|-------------------------------------|---|
| 1. | |
| 2. | |
| 3..... | |
| | |

На конкурс подано _____ заявок.

Председатель конкурсной комиссии _____
(Ф.И.О.)

Члены конкурсной комиссии _____
(Ф.И.О.)
_____ (Ф.И.О.)

Протокол № _____
заседания конкурсной комиссии по рассмотрению заявок
от «_____» _____ 2024 г..
Конкурсная комиссия

в составе (Ф.И.О., ученая степень, должность):

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

| Наименование видеороликов (фильмов) | Участники ФИО автора или авторского коллектива | Соответствие требованиям конкурса |
|-------------------------------------|--|---|
| 1. | | |
| 2. | | |
| 3..... | | |
| | | |

Председатель конкурсной комиссии _____
 (Ф.И.О.)

Члены конкурсной комиссии _____
 (Ф.И.О.)

(Ф.И.О.)

Протокол № _____
заседания конкурсной комиссии по отбору видеороликов от «__»__2024
 Экспертная комиссия конкурса
 в составе (Ф.И.О., ученая степень, должность):

- 1) _____
 2) _____
 3) _____

рассмотрела представленные на конкурс видеороликов (фильмов) материалы и оценила их в соответствии с критериями по пятибалльной шкале:

- соответствие содержания целям и задачам конкурса (0-5 б.);
- оригинальность содержания (0-5 б.);
- легкость восприятия зрителями информации и идеи (0-5 б.);
- степень сложности исполнения (в техническом и художественном плане) (0-5 б.);
- звуковое сопровождение (0-5 б.);
- творческий характер работы, самостоятельность подхода к исследованию (0-5 б.).

| Наименование | Участник Ф.И.О | соответствие содержания целям и задачам конкурса | оригинальность содержания | легкость восприятия зрителями информации и идеи; | степень сложности исполнения (в техническом и художественном плане) | звуковое сопровождение | творческий характер работы, самостоятельность подхода к исследованию | Итого |
|--------------|-------------------|--|---------------------------|--|--|------------------------|--|-------|
| | | 0-5 б | 0-5 б. | 0-5 б. | 0-5 б. | 0 - 5 б | 0-5 б | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2..... | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Председатель конкурсной комиссии _____
 (Ф.И.О.)

Члены конкурсной комиссии _____
 (Ф.И.О.)

(Ф.И.О.)

Протокол № _____
заседания конкурсной комиссии по итоговым результатам конкурса

от « _____ » _____ 2024 г..

Экспертная комиссия конкурса

в составе (Ф.И.О., ученая степень, должность):

- 1) _____
 2) _____
 3) _____

рассмотрела представленные на конкурс видеоролики (фильмы) и определила

| Наименование | Участник ФИО | Общее количество баллов |
|--------------|--------------|-------------------------|
| 1. | | |
| 2. | | |
| 3..... | | |

| По общему количеству набранных баллов признаются победителями: | Участник ФИО | Общее количество баллов | Присвоение места |
|--|--------------|-------------------------|------------------|
| 1. | | | 1-е место |
| 2. | | | 2-е место |
| 3..... | | | 3-е место |

Председатель конкурсной комиссии _____
 (Ф.И.О.)

Члены конкурсной комиссии _____
 (Ф.И.О.)

(Ф.И.О.)